

Министерство образования и науки Республики Дагестан  
Государственное профессиональное образовательное бюджетное учреждение  
Республики Дагестан  
«Кизлярский профессионально-педагогический колледж»

**Фонд оценочных средств**

**по ОП 04 Русский язык и культура профессиональной коммуникации  
педагога**

основной профессиональной образовательной программы

**по специальности 44.02.05. Коррекционная педагогика в начальном  
образовании**

*Форма обучения  
(очная)*

Кизляр, 2024г.

Фонд оценочных средств разработан на основе Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 44.02.05. *Коррекционная педагогика в начальном образовании*

Разработчик:

ГБПОУ РД «Кизлярский профессионально-педагогический колледж»,  
преподаватель Исакова М.Г.

Рассмотрено и одобрено ПЦК профессиональных дисциплин по педагогическим специальностям

Протокол № 1 от 29.08.2024 г.

Председатель ПЦК Убайдуллаева Е.О./



## СОДЕРЖАНИЕ

1. Паспорт фонда оценочных средств .....	4
2. Оценка освоения учебной дисциплины.....	5
2.1. Типовые задания для оценки освоения учебной дисциплины .....	8
3. Контрольно-оценочные материалы для промежуточной аттестации по учебной дисциплине .....	9

## **1. Паспорт фонда оценочных средств**

### **Цели и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения учебной дисциплины:**

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен **знать**:

- связь языка и истории, культуры русского и других народов;
- смысл понятий: литературный язык, языковая норма, культура речи, аспекты культуры речи;
- основные единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь;
- орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения;

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен **уметь**:

- осуществлять речевой самоконтроль; оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления;
- анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;
- применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка;
- проводить лингвистический анализ текста различных функциональных стилей;
- работать с толковыми словами и справочной литературой, повышающую культуру общения между людьми;
- контролировать речевые ситуации и целенаправленно использовать речевые формулы для установления деловых контактов и решения конфликтных ситуаций.
- оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях.
- работать в коллективе и команде, взаимодействовать с руководством, коллегами и социальными партнёрами.

### **Формируемые компетенции:**

ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде;

ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста;

ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных российских духовно-нравственных ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения;

ОК 09. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.

**ПК 1.2.** Организовывать процесс обучения обучающихся, в том числе с ограниченными возможностями здоровья, в соответствии с санитарными нормами и правилами, реализовывать программы индивидуального развития.

**ПК 3.6.** Организовывать взаимодействие с субъектами образовательного процесса для решения задач воспитания (родителями обучающихся (их законными представителями), коллегами, представителями учреждений культуры, спорта, здравоохранения и тому подобными).

**ПК 4.2.** Организовывать социально-педагогическую поддержку обучающихся, в том числе с ограниченными возможностями здоровья, в процессе социализации.

## **2 Оценка освоения учебной дисциплины**

### **2.1. Типовые задания для оценки освоения учебной дисциплины**

**Фонд оценочных средств для текущего контроля по учебной дисциплине Русский язык и культура речи (типовые задания)**

#### **Раздел 1. Введение**

Тема 1.1. Понятие культуры речи. Конспект источников.

Предметом оценки являются умения и знания, направленные на формирование общих и профессиональных компетенций:

У. 4. Уметь анализировать речь с точки зрения ее нормативности, уместности и целесообразности.

У.7. Готовить и оформлять отчеты, рефераты, конспекты.

3. 1 Знать цель, задачи, содержание, принципы изучаемой дисциплины.

3. 2. Знать различия между языком и речью, функции языка, признаки литературного языка и типы языковых норм, основные компоненты культуры речи.

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 4. Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

Содержание заданий: на основе указанной литературы обучающимся предлагается составление конспекта по теме «Основные компоненты культуры речи: нормативный, этический, коммуникативный».

Литература:

Основные источники:

Русский язык и культура речи: учебник и практикум для среднего профессионального образования / В. Д. Черняк, А. И. Дунев, В. А. Ефремов, Е. В. Сергеева; под общей редакцией В. Д. Черняк. — 4-е изд., перераб. и доп. — Москва: Юрайт, 2018. — 389 с. — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт].

— URL: <https://urait.ru/bcode/414664>

Дополнительные источники:

Риторика: учебник для среднего профессионального образования / В. Д. Черняк [и др.]; под общей редакцией В. Д. Черняк. — Москва: Юрайт, 2018. — 430 с. — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/414017>

Интернет-ресурсы

Грамота.ру [Электронный ресурс]: справочно-информационный портал. — URL: <http://gramota.ru/>

Культура письменной речи [Электронный ресурс]: сайт. — URL: <http://gramma.ru/>

Slovari.ru [Электронный ресурс]: сайт. — URL: <http://slovari.ru/start.aspx?s=0&p=3050>

Словари русского языка для скачивания [Электронный ресурс] // Говорим по-русски: форум. — URL: <http://speakrus.ru/dict/>

Grammatika.ru [Электронный ресурс]: сайт. — URL: <http://grammatika.ru/>

Институт русского языка им. В. В. Виноградова Российской академии наук [Электронный ресурс]: сайт. — URL: <http://ruslang.ru/>

## **Раздел 2. Нормы произношения в современном русском литературном языке.**

Тема 2.1. Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка.

Сообщение.

Предметом оценки являются умения и знания, направленные на формирование общих и профессиональных компетенций:

У. 3. Строить свою речь в соответствии с языковыми, коммуникативными и этическими нормами.

У. 6. Уметь пользоваться словарями русского языка.

У.7. Готовить и оформлять отчеты, рефераты, конспекты.

З. 3. Знать особенности русского ударения и произношения; основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка.

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 4. Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

Содержание заданий: на основе указанной литературы обучающимся предлагается подготовить сообщение по теме: «Сценическое произношение и его особенности».

Литература:

#### Основные источники:

Русский язык и культура речи: учебник и практикум для среднего профессионального образования / В. Д. Черняк, А. И. Дунев, В. А. Ефремов, Е. В. Сергеева; под общей редакцией В. Д. Черняк. — 4-е изд., перераб. и доп. — Москва: Юрайт, 2018. — 389 с. — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/414664>

#### Дополнительные источники:

Риторика: учебник для среднего профессионального образования / В. Д. Черняк [и др.]; под общей редакцией В. Д. Черняк. — Москва: Юрайт, 2018. — 430 с. — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/414017>

#### Интернет-ресурсы

Грамота.ру [Электронный ресурс]: справочно-информационный портал. — URL: <http://gramota.ru/>

Культура письменной речи [Электронный ресурс]: сайт. — URL: <http://gramma.ru/>

Slovari.ru [Электронный ресурс]: сайт. — URL: <http://slovari.ru/start.aspx?s=0&p=3050>

Словари русского языка для скачивания [Электронный ресурс] // Говорим по-русски: форум. — URL: <http://speakrus.ru/dict/>

Grammatika.ru [Электронный ресурс]: сайт. — URL: <http://grammatika.ru/>

Институт русского языка им. В. В. Виноградова Российской академии наук [Электронный ресурс]: сайт. — URL: <http://ruslang.ru/>

#### Тема 2.2. Акцентологические нормы.

Упражнение «Акцентологический и орфоэпический минимум». Предметом оценки являются умения и знания, направленные на формирование общих и профессиональных компетенций:

У. 3. Строить свою речь в соответствии с языковыми, коммуникативными и этическими нормами.

У. 4. Анализировать свою речь с точки зрения е нормативности, уместности и целесообразности.

У.5. Устранять ошибки и недочеты в устной и письменной речи. У.6. Уметь пользоваться словарями русского языка.

3. 3. Знать особенности русского ударения и произношения; основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка.

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

#### 1 Вариант

##### *Расставьте ударения:*

мусоропровод, щавель, ломота, изобретение, вероисповедание, каталог, некролог, ломоть,

августовский, украинский, юродивый, втридорога, заплombированный, искра, компас.

**Объясните значения слов с разными ударениями:**

ирис – ирис, трусить – трусить, языковой – языковый.

**От имен прилагательных образуйте все возможные краткие формы:** хороший, серый, пустой, пьяный, близкий.

Образец: бле'дный – бледна', бле'дно, бле'ден, бле'дны' (мн. ч.).

**Просклоняйте имена существительные, поставьте ударения:** банты, сваты, средства.

**Отметьте особенности произношения данных слов:**

вожжи, вода, сбить, детский, скворечник. Образец: гамма – га м а.

## 2 Вариант

**Расставьте ударения:**

дремота, газопровод, гренки, апартаменты, статуя, заржаветь, иконопись, диспансер, ломоть, свекла, алфавит, творог, кашлянул, груш...вым соком, торты, баржа.

**Объясните значения слов с разными ударениями:**

атлас – атлас, броня – броня, клубы – клубы.

**От имен прилагательных образуйте все возможные краткие формы:**

полный, низкий, ясный, простой, белый.

Образец: бле'дный – бледна', бле'дно, бле'ден, бле'дны' (мн. ч.).

**Просклоняйте имена существительные, поставьте ударения:** ломоть, госпитали, шофёры.

**Отметьте особенности произношения данных слов:**

синего, булочная, без жалости, городской, поля. Образец: гамма – га м а.

Банк данных.

Задание направлено на формирование знаний, умений, общих компетенций:

У.3. Строить свою речь в соответствии с языковыми, коммуникативными и этическими нормами.

У. 6. Уметь пользоваться словарями русского языка.

У.7. Готовить и оформлять отчеты, рефераты, конспекты.

3.3. Знать особенности русского ударения и произношения; основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка.

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

Задание для самостоятельной работы № 3:

Создать банк данных по теме «Фонетические средства речевой выразительности: ассонанс, аллитерация».

Литература:

Основные источники:

Русский язык и культура речи: учебник и практикум для среднего профессионального образования / В. Д. Черняк, А. И. Дунев, В. А. Ефремов, Е. В. Сергеева; под общей редакцией В. Д. Черняк. — 4-е изд., перераб. и доп. — Москва: Юрайт, 2018. — 389 с. — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/414664>

Дополнительные источники:

Риторика: учебник для среднего профессионального образования / В. Д. Черняк [и др.]; под общей редакцией В. Д. Черняк. — Москва: Юрайт, 2018.



— 430 с. — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/414017>

#### Интернет-ресурсы

Грамота.ру [Электронный ресурс]: справочно-информационный портал. — URL: <http://gramota.ru/>

Культура письменной речи [Электронный ресурс]: сайт. — URL: <http://gramma.ru/>

Slovari.ru [Электронный ресурс]: сайт. — URL: <http://slovari.ru/start.aspx?s=0&p=3050>

Словари русского языка для скачивания [Электронный ресурс] // Говорим по-русски: форум. — URL: <http://speakrus.ru/dict/>

Grammatika.ru [Электронный ресурс]: сайт. — URL: <http://grammatika.ru/>

Институт русского языка им. В. В. Виноградова Российской академии наук [Электронный ресурс]: сайт. — URL: <http://ruslang.ru/>

### **Раздел 3. Основные нормы словоупотребления.**

#### Сообщение.

Предметом оценки являются умения и знания, направленные на формирование общих и профессиональных компетенций:

У. 3. Строить свою речь в соответствии с языковыми, коммуникативными и этическими нормами.

У. 6. Уметь пользоваться словарями русского языка.

У. 5. Устранять ошибки и недочеты в устной и письменной речи.

У. 8. Анализировать свою речь с точки зрения ее нормативности, уместности и целесообразности.

У.7. Готовить и оформлять отчеты, рефераты, конспекты.

3. 4. Лексические и фразеологические единицы языка; основные нормы словоупотребления и употребления фразеологических единиц в современном русском литературном языке;

3. 5. Знать основные нормы употребления самостоятельных и служебных частей речи в современном русском литературном языке;

Содержание заданий: подготовить сообщение в форме презентации на тему:

«Изобразительно-выразительные возможности лексики и фразеологии или Клише, штампы, канцеляризмы» (по выбору обучающихся)

#### Литература:

##### Основные источники:

Русский язык и культура речи: учебник и практикум для среднего профессионального образования / В. Д. Черняк, А. И. Дунев, В. А. Ефремов, Е. В. Сергеева; под общей редакцией В. Д. Черняк. — 4-е изд., перераб. и доп. — Москва: Юрайт, 2018. — 389 с. — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт].

— URL: <https://urait.ru/bcode/414664>

Дополнительные источники:

Риторика: учебник для среднего профессионального образования /В. Д. Черняк [и др.]; под общей редакцией В. Д. Черняк. — Москва: Юрайт, 2018. — 430 с. — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/414017>

Интернет-ресурсы

Грамота.ру [Электронный ресурс]: справочно-информационный портал. — URL: <http://gramota.ru/>

Культура письменной речи [Электронный ресурс]: сайт. — URL: <http://gramma.ru/>

Slovari.ru [Электронный ресурс]: сайт. — URL: <http://slovari.ru/start.aspx?s=0&p=3050>

Словари русского языка для скачивания [Электронный ресурс] // Говорим по-русски: форум. — URL: <http://speakrus.ru/dict/>

Grammatika.ru [Электронный ресурс]: сайт. — URL: <http://grammatika.ru/>

Институт русского языка им. В. В. Виноградова Российской академии наук [Электронный ресурс]: сайт. — URL: <http://ruslang.ru/>

Упражнение «Лексико-фразеологические нормы русского языка». Предметом оценки являются умения и знания, направленные на формирование общих и профессиональных компетенций:

У. 3. Строить свою речь в соответствии с языковыми, коммуникативными и этическими нормами.

У. 4. Анализировать свою речь с точки зрения ее нормативности, уместности и целесообразности.

У. 5. Устранять ошибки недочеты в устной и письменной речи. У. 6. Уметь пользоваться словарями русского языка.

3. 4. Лексические и фразеологические единицы языка; основные нормы словоупотребления и употребления фразеологических единиц в современном русском литературном языке;

3. 5. Знать основные нормы употребления самостоятельных и служебных частей речи в современном русском литературном языке;

### **Вариант 1**

#### **Задание 1.**

Определите значения следующих слов. Составьте с ними словосочетания.

Абонемент, абонент, абстракция, аксиома, аллегория, альманах, ампула, апогей, апостроф, апофеоз, ассоциация.

#### **Задание 2.**

Выберите из приведенных паронимов тот, который необходим в данном контексте. Объясните свой выбор.

1. Перед нами (встал - стал) вопрос...

2. Отчет (представляется - предоставляется) в двух экземплярах.

#### **Задание 3.**

Объясните различия между данными паронимами. Составьте с ними

словосочетания.

Бережный – бережливый, бракованный – браковочный, веский – весомый, выборный – выборочный.

## **Вариант 2**

### **Задание 1.**

Определите значения следующих слов. Составьте с ними словосочетания. Баллотироваться, беллетристика, вираж, виртуоз, витраж, габарит, гамма, гарантия, гипотеза, глашатай, гравёр, гравюра.

### **Задание 2.**

Выберите из приведенных паронимов тот, который необходим в данном контексте. Объясните свой выбор.

Актер играл (главную - заглавную) роль. Девочка (одела - надела) маскарадный костюм.

### **Задание 3.**

Объясните различия между данными паронимами. Составьте с ними словосочетания.

Гнездо – гнездовье, драматический – драматичный, жилищный – жилой, задерживать – сдерживать.

## **Раздел 4. Грамматические нормы.**

Тема 4.1. Нормы русского словообразования. Тезисы Предметом оценки являются умения и знания, направленные на формирование общих и профессиональных компетенций:

Задание направлено на формирование знаний, умений, общих компетенций: ОК

1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 4. Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

Содержание заданий: составить тезисы главы 6 «Знакомство с изобразительными ресурсами русского словообразования» из книги Львовой С.И. «Уроки словесности. 5-9 классы».

Тема 4.2. Нормативное употребление слов разных частей речи. Конспект источников.

Предметом оценки являются умения и знания, направленные на формирование общих и профессиональных компетенций:

У. 3. Строить свою речь в соответствии с языковыми, коммуникативными и этическими нормами.

У. 6. Уметь пользоваться словарями русского языка.

У. 5. Устранять ошибки и недочеты в устной и письменной речи.

У. 4. Анализировать свою речь с точки зрения ее нормативности, уместности и целесообразности.

З. 5. Знать основные нормы употребления самостоятельных и служебных частей речи в современном русском литературном языке;

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 4. Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для

постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

Содержание заданий: составить конспект по теме «Выразительные возможности русской морфологии».

#### Литература:

##### Основные источники:

Русский язык и культура речи: учебник и практикум для среднего профессионального образования / В. Д. Черняк, А. И. Дунев, В. А. Ефремов, Е. В. Сергеева; под общей редакцией В. Д. Черняк. — 4-е изд., перераб. и доп. — Москва: Юрайт, 2018. — 389 с. — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/414664>

##### Дополнительные источники:

Риторика: учебник для среднего профессионального образования / В. Д. Черняк [и др.]; под общей редакцией В. Д. Черняк. — Москва: Юрайт, 2018. — 430 с. — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/414017>

##### Интернет-ресурсы

Грамота.ру [Электронный ресурс]: справочно-информационный портал. — URL: <http://gramota.ru/>

Культура письменной речи [Электронный ресурс]: сайт. — URL: <http://gramma.ru/>

Slovari.ru [Электронный ресурс]: сайт. — URL: <http://slovari.ru/start.aspx?s=0&p=3050>

Словари русского языка для скачивания [Электронный ресурс] // Говорим по-русски: форум. — URL: <http://speakrus.ru/dict/>

Grammatika.ru [Электронный ресурс]: сайт. — URL: <http://grammatika.ru/>

Институт русского языка им. В. В. Виноградова Российской академии наук [Электронный ресурс]: сайт. — URL: <http://ruslang.ru/>

#### Упражнение.

Предметом оценки являются умения и знания, направленные на формирование общих и профессиональных компетенций:

У. 3. Строить свою речь в соответствии с языковыми, коммуникативными и этическими нормами.

У. 4. Анализировать свою речь с точки зрения ее нормативности, уместности и целесообразности.

У. 5. Устранять ошибки недочеты в устной и письменной речи.

З. 5. Знать основные нормы употребления самостоятельных и служебных частей речи в современном русском литературном языке;

З. 8. Знать правила современного русского правописания, основные законы русской орфографии и пунктуации.

## 1. Вариант

**Исправьте, если нужно, ошибки в следующих словосочетаниях:**

пять яблоков, шесть пар чулков, несколько полотенцев, вкусный иваси, хрустальная бра, широкое авеню, много болгаров, быстрая кенгуру, вкусная кольраби, белое какаду.

**Раскройте скобки, заменяя цифровые обозначения словами.** Из (892 участника) съезда иногородних около (742 человека). Ирина Петровна воспитала (7 сыновей и 3 дочери).

Пароход с (856 отдыхающих) вышел в рейд. Появилась серия пособий с (6475 чертежей).

Библиотека института ежемесячно пополняется (300 книг). Это небольшой старинный город с (24673 жителя).

## 2 Вариант

**Исправьте, если нужно, ошибки в следующих словосочетаниях:**

килограмм апельсин, две пары носок, много корытцев, нет валенок, несколько монгол, много грузинов, были у Короленки, трое девушек, большое сараище, новая шампунь. **Раскройте скобки, заменяя цифровые обозначения словами.**

К (1219 учащихся) одной школы присоединилось около (932 учащиеся) другой. В семье было (3 сына и 4 дочери).

Разность между 87 и 58 составит 29.

Лагерь находился в (968 километров) от границы.

В этот час мы покидаем льдину, пройдя свыше (867 километров). В текущем месяце наша библиотека пополнилась (437 книг).

## Тема 4.3. Синтаксическая норма.

Сообщение.

Предметом оценки являются умения и знания, направленные на формирование общих и профессиональных компетенций:

3. 6. Знать синтаксический строй предложений и нормы построения словосочетаний и предложений в современном русском литературном языке; 3.

7. Знать законы создания текстов разных типов и стилей речи;

3. 8. Знать правила современного русского правописания; основные законы русской орфографии и пунктуации.

У. 3. Строить свою речь в соответствии с языковыми, коммуникативными и этическими нормами.

У. 5. Устранять ошибки и недочеты в устной и письменной речи.

У. 4. Анализировать свою речь с точки зрения ее нормативности, уместности и целесообразности.

У. 7. Готовить и оформлять отчеты, рефераты, конспекты.

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 4. Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

Содержание заданий: подготовить сообщение в форме презентации по теме «Выразительные возможности русского синтаксиса: инверсия, парцелляция и другие фигуры речи».

Литература:

Основные источники:

Русский язык и культура речи: учебник и практикум для среднего профессионального образования / В. Д. Черняк, А. И. Дунев, В. А. Ефремов, Е. В. Сергеева; под общей редакцией В. Д. Черняк. — 4-е изд., перераб. и доп. — Москва: Юрайт, 2018. — 389 с. — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/414664>

Дополнительные источники:

Риторика: учебник для среднего профессионального образования / В. Д. Черняк [и др.]; под общей редакцией В. Д. Черняк. — Москва: Юрайт, 2018. — 430 с. — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/414017>

Интернет-ресурсы

Грамота.ру [Электронный ресурс]: справочно-информационный портал. — URL: <http://gramota.ru/>

Культура письменной речи [Электронный ресурс]: сайт. — URL: <http://gramma.ru/>

Slovari.ru [Электронный ресурс]: сайт. — URL: <http://slovari.ru/start.aspx?s=0&p=3050>

Словари русского языка для скачивания [Электронный ресурс] // Говорим по-русски: форум. — URL: <http://speakrus.ru/dict/>

Grammatika.ru [Электронный ресурс]: сайт. — URL: <http://grammatika.ru/>

Институт русского языка им. В. В. Виноградова Российской академии наук [Электронный ресурс]: сайт. — URL: <http://ruslang.ru/>

Упражнение.

Предметом оценки являются умения и знания, направленные на формирование общих и профессиональных компетенций:

У. 3. Строить свою речь в соответствии с языковыми, коммуникативными и этическими нормами.

У. 5. Устранять ошибки и недочеты в устной и письменной речи.

У. 4. Анализировать свою речь с точки зрения ее нормативности, уместности и целесообразности.

З. 6. Знать синтаксический строй предложений и нормы построения словосочетаний и предложений в современном русском литературном языке; З.

7. Знать законы создания текстов разных типов и стилей речи;

З. 8. Знать правила современного русского правописания; основные законы русской орфографии и пунктуации.

### 1 Вариант

***Исправьте ошибки в употреблении причастного оборота.***

Первокурсники были предупреждены о возможном отчислении, не сдавшие экзамены.

Заданный вопрос экзаменационной комиссией несколько исправил ситуацию.

Хозяин дачи поймал соседских мальчишек в своем саду, кравших у него яблоки. Только спустя полгода родители узнали об инциденте из письма своего сына, произошедшем еще осенью.

Проявленная инициатива студентами оказала помощь ректорату. Очередной детектив уже

поступил в продажу, написанный А. Марининой.

**Выберите правильную форму определений, объясните свой выбор. Определите, где возможны две формы определения. Почему?**

Четыре (наши, наших студента) претендуют на повышенную стипендию. Мужчины оставили на скамейке три (подозрительные, подозрительных) свертка.

Прождав гостей (добрые, добрых) три часа, он съел от скуки (целые, целых) два цыпленка и выпил (полные, полных) два графина вина.

Двенадцать голубых елей (посаженные, посаженных) прошлой осенью, стали украшением парка.

Три (новых, новых) компьютера (купленные, купленные) в прошлом году, следует установить как можно скорее.

За последние годы в городе открыли три (современные прачечные, современных прачечных), четыре (недорогие блинные, недорогих блинных).

## **2 Вариант**

***Исправьте ошибки в употреблении причастного оборота.***

Позднее, только в третьей главе, мы узнаем о статье, в которой Раскольников коснулся вопроса о преступлении, написанной за полгода до происходящих событий.

Приказ был подписан ректором университета, устанавливающий обязательной посещение занятий, и доведен до сведения преподавателей и студентов.

В аннотации были изложены основные сюжетные линии романа, расположенные на обложках книги.

С новым лекарством пока не могут конкурировать русские аналоги, созданные шведскими учеными.

**Выберите правильную форму определений, объясните свой выбор. Определите, где возможны две формы определения. Почему?**

За последние годы в городе открыли три (современные прачечные, современных прачечных), четыре (недорогие блинные, недорогих блинных).

Две (шикарные кондитерские, шикарных кондитерских), три (дешевые закусочные, дешевых закусочных) расположены в новых микрорайонах.

В столовой остались только четыре (вкусные, вкусных) булочки.

За последние три года в нашем поселке появились две (новые, новых улицы). (Целые, целых) три дня просидел он над проектом.

Четыре (новые, новых) автомобиля сошли с конвейера.

## **Раздел 5. Нормы правописания.**

Тема 5.1. Основные правила русской орфографии пунктуации. Предметом оценки являются умения и знания, направленные на формирование общих и профессиональных компетенций:

У. 3. Строить свою речь в соответствии с языковыми, коммуникативными и этическими нормами.

У. 6. Уметь пользоваться словарями русского языка.

У. 5. Устранять ошибки и недочеты в устной и письменной речи.

У. 4. Анализировать свою речь с точки зрения ее нормативности, уместности и целесообразности.

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 4. Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и

личностного развития.

Содержание заданий: подбор иллюстративного материала по теме «Выразительные возможности русской орфографии и пунктуации».

Литература:

Основные источники:

Русский язык и культура речи: учебник и практикум для среднего профессионального образования / В. Д. Черняк, А. И. Дунев, В. А. Ефремов, Е. В. Сергеева; под общей редакцией В. Д. Черняк. — 4-е изд., перераб. и доп. — Москва: Юрайт, 2018. — 389 с. — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/414664>

Дополнительные источники:

Риторика: учебник для среднего профессионального образования / В. Д. Черняк [и др.]; под общей редакцией В. Д. Черняк. — Москва: Юрайт, 2018. — 430 с. — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/414017>

Интернет-ресурсы

Грамота.ру [Электронный ресурс]: справочно-информационный портал. — URL: <http://gramota.ru/>

Культура письменной речи [Электронный ресурс]: сайт. — URL: <http://grammar.ru/>

Slovari.ru [Электронный ресурс]: сайт. — URL: <http://slovari.ru/start.aspx?s=0&p=3050>

Словари русского языка для скачивания [Электронный ресурс] // Говорим по-русски: форум. — URL: <http://speakrus.ru/dict/>

Grammatika.ru [Электронный ресурс]: сайт. — URL: <http://grammatika.ru/>

Институт русского языка им. В. В. Виноградова Российской академии наук [Электронный ресурс]: сайт. — URL: <http://ruslang.ru/>

Оценка индивидуальных образовательных достижений по результатам текущего контроля производится в соответствии со шкалой оценки индивидуальных образовательных достижений (таблица 2).

Таблица 2

<b>Процент результативности (правильных ответов)</b>	<b>Качественная оценка индивидуальных образовательных достижений балл (отметка)</b>
86 ÷ 100	5
70 ÷ 85	4
50 ÷ 69	3
менее 50	2



### 3. Контрольно-оценочные материалы для промежуточной аттестации по учебной дисциплине

#### Тестовые варианты 1 ВАРИАНТ

##### ЧАСТЬ А

1. ВЕРНО ВЫДЕЛЕНА БУКВА, ОБОЗНАЧАЮЩАЯ УДАРНЫЙ ЗВУК В СЛОВЕ

- 1) запломбирОванный                      2)премИрованный    3) христИАнин            4) щАвель

2. БУКВОСОЧЕТАНИЕ ЧН МОЖЕТ ПРОИЗНОСИТЬСЯ ТОЛЬКО [ШН]В СЛОВЕ

- 1) точный    2) песочный                      3) Кузьминична            4) безупречный

3. ИМЕЕТ ЗНАЧЕНИЕ «ЧУВСТВО НЕПРИЯЗНИ, НЕРАСПОЛОЖЕНИЕ К КОМУ ИЛИЧЕМУ-ЛИБО» СЛОВО

- 1) апатия                      2) антипатия    3) скептицизм            4) пессимизм

4. НЕПРАВИЛЬНО СФОРМУЛИРОВАНО ЛЕКСИЧЕСКОЕ ЗНАЧЕНИЕ СЛОВА

ДИПЛОМАТ – должностное лицо, занимающееся дипломатической деятельностью.ДИПЛОМАНТ – человек, действующий тонко и умело. БОЛОТНЫЙ – живущий, произрастающий на болоте.

ОСУДИТЬ – приговорить к какому-либо наказанию, вынести обвинительный приговор,обвинить

5. ВМЕСТО СЛОВА ПРЕДСТАВИТЬ СЛЕДУЕТ УПОТРЕБИТЬ ПРЕДОСТАВИТЬ В ПРЕДЛОЖЕНИИ

ПРЕДСТАВЬТЕ себе ледяной замок.

Нового сотрудника ПРЕДСТАВИЛИ коллегам.Прошу ПРЕДСТАВИТЬ мне отпуск. Героя ПРЕДСТАВИЛИ к награде.

6. ВСЕ ИМЕНА СУЩЕСТВИТЕЛЬНЫЕ ЯВЛЯЮТСЯ НЕСКЛОНЯЕМЫМИ В РЯДУ

кольраби, хобби, параллель панно, либретто, бюро фламинго, существо, пианиноинтервью, горизонталь, алоэ

7. ОШИБКА В ОБРАЗОВАНИИ ФОРМЫ СЛОВА ПРЕДСТАВЛЕНА В СЛОВСОЧЕТАНИИ

- 1) солнечный Батуми    2) это платье красивше    3)о трехстах книгах    4) хрустальное бра

8. ПРАВИЛЬНО УПОТРЕБЛЕНЫ ВСЕ ИМЕНА ЧИСЛИТЕЛЬНЫЕ В РЯДУ

- к девятистам рублям, довольствоваться сорок зажигалками, нет двадцати трех копеек
- думать о двухстах рублях, около трехсот книг, двумястами двадцатью семью рублями
- около девяносто ведер, нет сорока авторучек, сто книгами, двадцати тремя книгами
- к двум книгам, к двумястами учащимся, около сорока волков, доволен четырьмяучениками

9. НА МЕСТЕ ПРОПУСКА ДВЕ БУКВЫ ЛЛ ПИШУТСЯ В РЯДУ

и...юстрация, во...ейбол, ко...егия, криста..., га...ерея, ко...екция, ба...адаа...ея, арти...ерия, криста...ический ми...ионер, криста...ьный, до...ар

10. ВЕРНО УКАЗАНЫ ВСЕ ЦИФРЫ, НА МЕСТЕ КОТОРЫХ ДОЛЖНЫ СТОЯТЬ ЗАПЯТЫЕ В ВАРИАНТЕ

Он стоял (1) прислонясь к стене (2) и (3) бесцельно поглядывая вокруг себя (4) улыбался.1) 1, 2  
2) 2, 3  
3) 1, 2, 3, 4  
4) 1, 3, 4

**ЧАСТЬ В**

1. В НИЖЕ ПРИВЕДЕННОМ ТЕКСТЕ ПЕРВЫМ ДОЛЖНО БЫТЬ ПРЕДЛОЖЕНИЕ

На Луговке мельница одряхлела. Мельница эта закончила свое существование в эпоху гражданской войны. На окраине деревни Бугрово, где течет речка Луговка, долгое время лежал большой валун, на котором написано: «Здесь при Пушкине стояла мельница». Эту мельницу местный помещик взял в аренду.

... Мельница эта была построена монахами Святогорского монастыря в 17 веке на Луговке и входила в состав монастырских угодий, куда входила и сама деревня, называемая тогда «Бугры». В те времена Святогорский монастырь был одним из самых богатых на всей Псковской земле, да и не только на ней, а на всем северо-западе России. Монастырю принадлежали земли на большом пространстве. В их состав входили и Михайловские рощи, и заливные луга. Монастырь торговал лесом, скотом, рыбой, хлебом, устраивал ярмарки.

2. ДАЙТЕ ОПРЕДЕЛЕНИЕ ЯЗЫКОВОЙ НОРМЫ, ПРОДОЛЖИВ ПРЕДЛОЖЕНИЕ

Языковая норма – это принятые в общественно-языковой практике образованных моделей правила

---

3. ФРАЗЕОЛОГИЗМАМИ-СИНОНИМАМИ К СЛОВУ ФАНТАЗИРОВАТЬ ЯВЛЯЮТСЯ

витать в облаках  
строить воздушные замки  
искать жар-птицу  
прикусить язык

**ЧАСТЬ С**

В ПРЕДЛОЖЕННОМ ТЕКСТЕ УКАЖИТЕ СТИЛЬ И ТИП РЕЧИ, ПРИДУМАЙТЕ ЗАГЛАВИЕ. ОТВЕТЫ ЗАПИШИТЕ В УКАЗАННОМ ПОРЯДКЕ.

Особенно красивы и печальны первые дни русской осени.

На золотом фоне пожелтевшей листвы выделяются яркие пятна раскрашенных кленов и осин. Медленно кружась в воздухе, падают с берез пожелтевшие легкие листья. От дерева к дереву протянуты тонкие серебряные нити липкой паутины.

Тихо в осеннем лесу. Шелестит под ногами опавшая сухая листва. Кое-где краснеет шляпка позднего подосиновика. Тонко просвистит рябчик, прокличут высоко в небе пролетающие косяком журавли.

Что-то грустное, прощальное слышится и видится в осеннем лесу.

## 2 ВАРИАНТ

### ЧАСТЬ А

1. ВЕРНО ВЫДЕЛЕНА БУКВА, ОБОЗНАЧАЮЩАЯ УДАРНЫЙ ЗВУК В СЛОВЕ  
а) вероисповЕдание б) обеспЕчение в) шрифтыІ г) премирОванный
2. БУКВОСОЧЕТАНИЮ ЧН МОЖЕТ ПРОИЗНОСИТЬСЯ ТОЛЬКО [ШН]В СЛОВЕ  
1) Ильинична 2) прочный 3)прозрачный4) яблочный
3. ИМЕЕТ ЗНАЧЕНИЕ «НЕ ИМЕЮЩИЙ НЕДОСТАТКОВ» СЛОВО  
1) изумительный 2) великолепный 3) потрясающий 4) безупречный
4. НЕПРАВИЛЬНО СФОРМУЛИРОВАНО ЛЕКСИЧЕСКОЕ ЗНАЧЕНИЕ СЛОВА  
СОВЕТНИК – название некоторых должностных лиц СОВЕТЧИК – тот, кто дает советы  
СТЕКОЛЬНЫЙ – состоящий или сделанный из стекла; застекленный СТЕКЛЯННЫЙ – невыразительный, безжизненный взгляд
5. ВМЕСТО СЛОВА МЕРТЫЙ СЛЕДУЕТ УПОТРЕБИТЬ МЕРТВЕННЫЙ  
В лесу стояла МЕРТВАЯ тишина.  
Ее лицо покрывала МЕРТВАЯ бледность.  
Он лежал без движения и казался совсем МЕРТВЫМ. 4)После обеда все легли спать, наступил МЕРТВЫЙ час.
6. ВСЕ ИМЕНА СУЩЕСТВИТЕЛЬНЫЕ ОБЩЕГО РОДА В РЯДУ  
жадина, ябеда, ласточка бабулечка, тихоня, запеваля плакса, соня, жадина забияка, выскочка, лисичка
7. ОШИБКА В ОБРАЗОВАНИИ ФОРМЫ СЛОВА ПРЕДСТАВЛЕНА В СЛОВСОЧЕТАНИИ  
несколько пар чулок; нет чулков; инспектора ООН;  
в двухстах восьмидесяти одном городе.
8. ПРАВИЛЬНО УПОТРЕБЛЕНЫ ВСЕ ИМЕНА ЧИСЛИТЕЛЬНЫЕ В РЯДУ  
- к пятистам школьникам, довольствоваться восьмьюстами рублями, нет двадцати семи белок.  
- писать об обоих девочках, около семисот литров воды, тремястами двадцатью книгами около сорок литров воды, девяноста рублями, пятьюстами книгами, о девятистах семидесяти пяти рублях.  
- к троим товарищам, к двумястами учащимся, около двадцать километров, написал о четверых школьниках
9. НА МЕСТЕ ПРОПУСКА ДВЕ БУКВЫ КК ПИШУТСЯ В РЯДУ  
ак...ордеон, ак...орд, ак...уратный ак...умулятор, ак...омпанемент, ак...варель  
ак...адемический, ак...лиматизация, ак...робатический ак...тивный, ак...омпаниатор, ак...ордный

**10. ВЕРНО УКАЗАНЫ ВСЕ ЦИФРЫ, НА МЕСТЕ КОТОРЫХ ДОЛЖНЫ СТОЯТЬ ЗАПЯТЫЕ В ВАРИАНТЕ**

Проносится мимо (1) как камень (2) летучая мышь(3) а там(4) над камышом(5) они реют тучами(6) производя подобный ветру шум.

- 1) 3, 4, 5, 6
- 2) 1, 3, 5, 6
- 3) 1, 2, 3, 4, 5, 6
- 4) 1, 3, 4, 5, 6

**ЧАСТЬ В**

**1. В НИЖЕ ПРИВЕДЕННОМ ТЕКСТЕ ПЕРВЫМ ДОЛЖНО БЫТЬ ПРЕДЛОЖЕНИЕ**

Не менее четырех тысяч лет назад из шиповника была выведена роза. В гербе некоторых царей была красная роза.

В Англии роза стала символом войны.

Настоящий культ розы сложился с древних времен.

... Персы выращивали розы в таком количестве, что даже страну называли «Сад роз» в Риме роза стала символом храбрости. Выдающихся военачальников и политических деятелей награждали венками из роз. В средние века во Франции роза стала символом красоты. С того времени на празднике роз выбирали королеву – самую красивую девушку.

**2. ДАЙТЕ ОПРЕДЕЛЕНИЕ ЛИТЕРАТУРНОГО ЯЗЫКА, ПРОДОЛЖИВ ПРЕДЛОЖЕНИЕ**

Литературный язык – это форма исторического существования национального языка

---

**3. ФРАЗЕОЛОГИЗМАМИ-СИНОНИМАМИ К СЛОВУ ОСВОБОДИТЬСЯ ЯВЛЯЮТСЯ**  
разорвать цепи разогнуть спину заткнуть за пояс сбросить ярмо

**ЧАСТЬ С**

**В ПРЕДЛОЖЕННОМ ТЕКСТЕ УКАЖИТЕ СТИЛЬ И ТИП РЕЧИ, ПРИДУМАЙТЕ ЗАГЛАВИЕ. ОТВЕТЫ ЗАПИШИТЕ В УКАЗАННОМ ПОРЯДКЕ**

Самым любимым моим местом были пруды. Каждое утро отец ходил туда ловить рыбу. Он брал меня с собой. Таинственный мир воды и растений раскрывался передо мной.

Очарование этого прекрасного мира было так велико, что я мог просиживать на берегу пруда с восхода до захода солнца.

Отец бесшумно закидывал удочку, а я набирал в ведро воды из пруда, бросал в эту воду траву и ждал. Красные поплавки неподвижно стояли в воде. Потом один из них начинал вздрагивать, пускал легкие круги, внезапно нырял или быстро плыл в сторону. Отец подсекал, леска натягивалась, ореховое удилище сгибалось в дугу, и над прудом начиналось бульканье, плеск и возня. Вода разбегалась, качая белые кувшинки, торопливо удирали во все стороны жуки-водомеры. В загадочной глубине появлялся бьющийся блеск, и отец выволакивал на примятую траву тяжелого карася. Он лежал на боку, отдувался и шевелил плавниками. От его чешуи шел удивительный запах подводного царства.

## Критерии и нормы оценивания

Максимальное количество баллов: 19

Указания к оцениванию:

Задания А:

за каждый правильный выбор зачисляется 1 балл.

Максимальное количество баллов в части А - 10

Задания В:

за каждый правильный выбор зачисляется 1 балл.

за полностью правильно сформулированное правило – 2

балла. за каждый правильно указанный фразеологизм – по 1

баллу Максимальное количество баллов в части В - 6

Задания С:

за каждое выполненное задание по 1 баллу

Максимальное количество баллов в части С - 3

19 – 18 баллов – «отлично»

17 – 14 баллов – «хорошо»

13 – 10 баллов – «удовлетворительно»

Менее 10 баллов – «неудовлетворительно» («зачет» по дисциплине не засчитывается).

## Эталоны ответов

Номера заданий	Ответы	баллы
ВАРИАНТ 1		
ЧАСТЬ А		
1	1	1
2	3	1
3	2	1
4	2	1
5	3	1
6	2	1
7	3	1
8	2	1
9	3	1
10	3	1
ЧАСТЬ В		
1	3	1
2	Языковая норма – принятые в общественно-языковой практике образованных моделей правила произношения, словоупотребления, использования традиционно сложившихся грамматических, стилистических и других языковых средств	2
3	1, 2, 3	3

ЧАСТЬ С		
Стиль речи – художественный Тип речи – описание Заголовок – Грусть первых осенних деньков		3

Номера заданий	Ответы	баллы
2 вариант Часть А		
1	4	1
2	1	1
3	4	1
4	3	1
5	2	1
6	3	1
7	3	1
8	1	1
9	1	1
10	3	1
ЧАСТЬ В		
1	4	1
2	Литературный язык – это форма исторического существования национального языка, принимаемая его носителями за образцовую	2
3	1, 2, 4	3
ЧАСТЬ С		
Стиль речи – художественный Тип речи – повествование Заголовок – Рыбалка в утренние часы		3

### **Варианты теоретических вопросов для проведения дифференцированного зачета**

1. Понятие культуры речи. Предмет культуры речи. Связь культуры речи с другими дисциплинами.
2. Три аспекта культуры речи: нормативный, коммуникативный, этический.
3. Язык – знаковая система. Языковые знаки. Единицы языка, отношения между ними. Уровни языка.
4. Функции языка (речи): коммуникативная, когнитивная, аккумулятивная и др.
5. Формы существования языка: территориальные диалекты, просторечие, жаргоны (социальные и профессиональные), литературный язык.
6. Литературный язык, его свойства.
7. Язык и речь, их сходства и различия.
8. Типы и формы речи: речь устная и письменная, внешняя и внутренняя; монолог, диалог, полилог.
9. Общение и речь. Эффективное и неэффективное общение.
10. Невербальные средства общения.
11. Понятие языковой нормы. Характерные особенности литературной нормы.

12. Характеристика основных норм литературного языка.
13. Коммуникативные качества идеальной речи: точность, чистота, логичность, богатство, выразительность, уместность.
14. Стилистическая система современного русского языка. Общая характеристика функциональных стилей (научный стиль, официально-деловой стиль, газетнопублицистический стиль, художественный стиль, разговорно-бытовой стиль).
15. Речевые нормы научной и учебной сфер деятельности.
16. Культура делового письма.
17. Культура деловой устной речи.
18. Основы мастерства публичного выступления: подготовка речи, композиция публичного выступления.
19. Аргументация в ораторской речи.
20. Контакт оратора с аудиторией.

Критерии оценки результатов обучения при устном опросе

**Отметка 5 (отлично)** ставится за полный ответ на поставленный вопрос с включением в содержание ответа рассказа (лекции) преподавателя, материалов учебников и дополнительной литературы без наводящих вопросов.

**Отметка 4 (хорошо)** ставится за полный ответ на поставленный вопрос в объеме рассказа (лекции) преподавателя или полный ответ с включением в содержание материала учебника, дополнительной литературы с наводящими вопросами преподавателя.

**Отметка 3 (удовлетворительно)** ставится за ответ, в котором озвучено более половины требуемого материала, с положительным ответом на часть наводящих вопросов.

**Отметка 2 (неудовлетворительно)** ставится за ответ, в котором озвучено менее половины требуемого материала, с отрицательными ответами на наводящие вопросы не озвучено главное в содержании вопроса, без предварительного объяснения причин обучающийся отказался от ответа.

#### **Критерии оценки лингвистического анализа текста**

**Оценка «5»** ставится студенту, который глубоко и полно умеет анализировать текст с точки зрения его языкового оформления, работать над языковыми единицами на уровне текста, определять функциональный стиль и тип текста, правильно выполнять все учебные задания на уровне текста, обосновывать свой выбор с точки зрения научных данных. Он умеет правильно применять полученные знания по русскому языку и культуре речи при анализе текста,

определять функцию языковых единиц в организации текста, грамматические признаки изученных языковых единиц в тексте, давать верную оценку оформления текста с точки зрения жанра произведения, использования языковых единиц и авторского замысла.

**Оценка «4»** ставится студенту, который умеет достаточно полно и правильно работать с текстом, определять функциональный стиль и тип текста, верно выполнять не менее 85% учебных заданий на уровне текста. Он успешно умеет применять полученные знания по русскому языку и культуре речи при анализе текста, правильно определять функцию языковых единиц в организации текста, их грамматические признаки в тексте, давать правильную оценку оформления текста с точки зрения жанра произведения, использования языковых единиц и авторского замысла и при обосновании своего выбора опирается на научные данные, однако при выполнении заданий допускает 1-2 негрубые ошибки.

**Оценка «3»** ставится студенту, который, работая с текстом, в основном верно определяет функциональный стиль и тип текста, правильно выполняет не менее 70% учебных заданий на уровне текста. В целом он может применять полученные знания по русскому языку и культуре речи при анализе текста, ситуативно правильно определяет функцию языковых единиц в организации текста, их грамматические признаки в тексте, дает в общем правильную оценку оформлению текста с точки зрения жанра произведения, использования языковых единиц и авторского замысла, однако при выполнении заданий допускает 3-4 фактические ошибки, а при обосновании своего выбора не опирается на научные данные.

**Оценка «2»** ставится студенту, который не умеет работать над языковыми единицами на уровне текста, не умеет соотносить языковые единицы и их особенности с предложенным текстовым материалом.

### **Критерии оценки при тестовом контроле**

Отметка 5 (отлично) ставится за 95% и более правильных ответов.

Отметка 4 (хорошо) ставится от 80% до 94% правильных ответов.

Отметка 3 (удовлетворительно) ставится от 60% до 79% правильных ответов.

Отметка 2 (неудовлетворительно) ставится при наличии менее 60% правильных ответов или при отказе обучающегося пройти тестовый контроль.

**ПРИМЕЧАНИЕ:** в ряде случаев в тестовых заданиях предлагаются конкретные критерии оценивания.

Уровень усвоения программного материала оценивается следующим образом:

I уровень: 0,95 и выше – выше оптимального

II уровень: 0,71 – 0,94 – оптимальный

III уровень: 0,6 – 0,70 – допустимый

IV уровень: 0,59 и ниже – критический



Критерии оценки при проведении промежуточной аттестации

**Оценка «5»** выставляется обучающемуся, если он глубоко и прочно усвоил программный материал, исчерпывающе, последовательно, четко и логически стройно его излагает, тесно увязывает теорию с практикой, свободно справляется с задачами, вопросами и другими видами применения знаний, не затрудняется с ответом при видоизменении заданий, использует в ответе материал учебной, научной литературы, безукоризненно правильно обосновывает принятое решение, владеет разносторонними навыками и приемами выполнения практических задач.

**Оценка «4»** выставляется обучающемуся, если он достаточно твердо знает материал, грамотно и по существу излагает его, не допуская существенных ошибок, правильно применяет теоретические положения при решении практических вопросов и задач, владеет необходимыми навыками и приемами их выполнения, но может допустить 1-2 оговорки или неточности, которые тут же исправляет.

**Оценка «3»** выставляется обучающемуся, если он имеет знания только основного материала, но не усвоил его деталей, допускает неточности, недостаточно правильные формулировки, нарушения логической последовательности в изложении программного материала, испытывает затруднения при выполнении практических работ.

**Оценка «2»** выставляется обучающемуся, который не знает значительной части программного материала, допускает существенные ошибки, неуверенно, с большими затруднениями выполняет практические работы, не увязывая теории с практикой.